



PERSBERICHT

BEGONIA'S

*„Dat heb ik weer,“
sprak de bejaarde.
„Achter de verkeerde planten!“*

JAN J. PIETERSE SCHRIJFT HET BOEKENWEEKGESCHENK

Jaar na jaar is door Jan J. Pieterse *Het Boekenweekgeschenk* niet geschreven. Het werd dus tijd om aan deze traditie een einde te maken. Vandaar dat het gedicht *Het Boekenweekgeschenk* te vinden is in de kersverse bundel *Resultaten uit het verleden*.

Jan J. Pieterse werkt gestaag verder aan zijn oeuvre. Het is de 13^e bundel met verzamelde puntgedichten die de performer in het theater voorleest. Dat doet hij in de grote zalen tijdens de presentatie van de Cabarestafette, waarin nieuw talent zich presenteert. En in de kleine zalen tijdens de Open Dichtshow, het gevarieerde programma waarin Pieterse, samen met Frank van Pamelan, light verse brengt. Ook maken gastcabaretiërs en het publiek deel uit van de Open Dichtshow.

Naast zijn activiteiten als puntgedicht programmeert en presenteert Pieterse o.a. voor Stadsschouwburg Haarlem en Cultuur met mes & vork.

Vaste waarden van de bundels van Pieterse zijn: de coverfoto van, de vorig jaar overleden, popfotograaf Lex van Rossen, de tekeningen van Hakim en het voorwoord van Jack Spijkerman.

In deze bundel wordt duidelijk dat behaalde resultaten uit het verleden geen garantie bieden voor de toekomst, hetgeen blijkt uit: Arm Afrika, jeugd, oorlog, liefde, relaties en ander volksvermaak.

Ook komen er in het werk van Pieterse altijd wel een paar zogenaamde Bekende Nederlanders langs, zoals deze keer de Koningin, Toon Hermans, Frans Bauer, Philip Freriks en meester Van Leeuwen.

SCHAVUITEN (winter 1933)

*Achteraf had meester Van Leeuwen
er waarschijnlijk beter aan gedaan
niet tegen de kinderen te schreeuwen:
„Met mij maken jullie de kachel niet aan!“*

Resultaten uit het verleden wordt op zondag 10 februari 2008 gepresenteerd in de Kleine Komedie te Amsterdam. Tijdens de Open Dichtshow van Frank van Pamelan en Jan J. Pieterse, waarin Kommil Foo en Katinka Polderman te gast zullen zijn.